ΘΕΑΜΑΤΑ

ΘΕΑΤΡΑ

ΑΘΗΝΩΝ (Βουκουρεστίου 10, τηλέφ. 323.5524. Μυράτ - Ζουμπούλάκη) Τομά: «Κόκκος τῆς ἄμμου».

ΑΝΑΛΥΤΗ (Πατησίων - Ἀντωνιάδου, τηλ. 839.739). Βερνέϊγ: «Ἔρωτας καί πολιτική».

ΑΥΛΑΙΑ (Πασαλιμάνι, τηλ. 422.019, Δ. Στολιανοπούλου): «Τό κορίτσι σίφουνας».

ΒΡΕΤΑΝΙΑ (Πανεπιστημίου 7, Τηλέφ. 3221.579. Φωτόπουλος) Σ. Ποτστζή: «Δόν Καμίλο». Δευτέρα, Τετάρτη (βράδυ), Δευτέρα, Τρίτη, Παρασκευή (απόγευμα): «8 γυναίκες κατηγοροῦνται».

ΔΙΑΝΑ (Ἱπποκράτους 7, τηλ. 626.956 Ἀντωνόπουλος - Ζαβιτσιάνου) Τολστόϊ: «Ἀνάσταση».

ΔΙΟΝΥΣΙΑ (Ἀμερικῆς 10, τηλ. 624.021, Ἀλεξανδράκης - Ιαλημέα): Γ. Ράτιγκαν: «Βαθειά γαλάζια θάλασσα».

ΕΘΝΙΚΟ (Ἁγ. Κωνσταντίνου, τηλέφ. 523.242) Οὐ. Ἴντζ: «Γύρνα πίσω μικρούλα Σῆμπα».

ΚΑΒΑ (Σταδίου, τηλ. 321.0237, Καλιγά, Καλλέργης) Ντύρενμαν: «Πλέη Στρίντμπεργκ».

ΛΥΡΙΚΗ (Ἀκαδημίας, τηλ. 612.461), Καβαλλερία — Παληάτσοι.

ΜΙΝΩΑ (Πατησίων 91, τηλ. 810.048, Βουτσᾶς - Κονταῖ), Γ. Σταύρου: «Ἄνθρωπος σουπερμάρκετ».

ΜΟΥΣΟΥΡΗ (πλατεία Καρύτση, τηλ. 3227.248): Οὐΐλλιαμ Ἴντζ: «Πίκ-Νίκ».

ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ (Ἁγ. Κωνσταντίνου, τηλ. 523.242) Π. Μάτεσι: «Τό φάντασμα τοῦ κυρίου Ραμόν Νοβάρο».

ΠΑΠΑ (Σίνα 4, τηλ. 623.607 Μ. Κουνελάκη): «Μιά θέση στό κρεβάτι σας».

ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ (Πανεπιστημίου καί Ἱπποκράτους, τηλ. 627.248, Ἠλιόπουλος - Χατζηχρήστος): «Καῖσαρ καί Ναπολέων».

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΘΗΝΩΝ

Α' Προβολῆς

ΑΑΒΟΡΑ: Ἡ δίκη τῆς Νυρεμβέργης (Α)
ΑΒΕΡΩΦ: Δύο ἔργα.
ΑΕΛΛΩ: Ὁ Δράκουλας διψάει γιά αἷμα (Α)
ΑΘΗΝΑ: Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΑΘΗΝΑΙΟ: Διπλή ζωή ἀπατεώνος
ΑΛΕΞ: Λάβετε θέσεις
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ (Καλλιθ.): Ἕνας μοντέρνος Ροβινσώνας (Κ)
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ (Πατησ.): Τά φῶτα τῆς ράμπας
ΑΛΜΑ: Ὁ κληρονόμος (Α)
ΑΛΚΥΟΝΙΣ: Σένσο
ΑΜΑΛΙΕΤ: Τυχοδιῶκτες χωρίς πατρίδα (Α)
ΑΝΕΣΙΣ: Τά μαῦρα πιστόλια (Α)
ΑΝΤΖΕΛΑ: Διπλή ζωή ἀπατεῶνος
ΑΠΟΛΛΩΝ: Ἀβάντι (Κ)
ΑΡΖΕΝΤΙΝΑ: Ὁ κληρονόμος (Α)
ΑΡΜΟΝΙΑ: Καί οἱ 2 ἦσαν καθάρματα (Ἀκατ.)
ΑΣΤΟΡ: Διπλή ζωή ἀπατεῶνος
ΑΣΤΡΟΝ: Ὁ βιολιστής στή στέγη (Κ)
ΑΣΤΥ: Τό σπίτι τῆς κούκλας (Α)
ΑΤΤΙΚΑ: Ὁ ἄνθρωπος ἀπό τό Κίεβο (Ἀκατ.)
ΑΤΤΙΚΟΝ: Γιά τό μεγαλεῖον ἑνός ἔθνους
ΑΦΑΙΑ: Ὁ ἀρχηγός τῆς κίτρινης σπείρας τοῦ καράτε (Α)
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ: Σημαδεμένος (Α)
ΑΧΙΛΛΕΥΣ: Τελευταία κοιλάδα (Α)
ΓΑΛΑΞΙΑΣ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΓΡΑΝΑΔΑ: Τά φῶτα τῆς ράμπας (Κ)
ΓΩΓΩ: Τά φῶτα τῆς ράμπας (Κ)
ΔΑΝΑΟΣ: Τά φῶτα τῆς ράμπας (Κ)
ΕΛΛΗ: Ὁ ἄνθρωπος ἀπό τό Κίεβο (Α)
ΕΛΛΗΝΙΣ: Λαϊδη καί ὁ σωφέρ της (Κ)
ΕΛΙΤ: Ἐπιστροφή τοῦ Σαμπάτα (Α)
ΕΛΞΗ: Μεγάλο δάλς (Α)
ΕΛΥΖΕ: 3 ἀδελφές
ΕΜΠΑΣΣΥ: Ἀμερικάνικη νύχτα (Κ)
ΕΤΟΥΑΛ: Διαζύγιον (Α)
ΙΛΙΟΝ: Τρινιτά ὁ ἄνθρωπος ἀπό τήν Ἀνατολή (Κ)
ΙΛΙΣΙΑ: Ἄνθρωπος ἀπό τό Κίεβο (Α)
ΙΝΤΕΑΛ: Καράτε 7 Ντάν (Α)
ΚΑΛΛΙΘΕΑ: Διπλή ζωή ἀπατεῶνος
ΚΑΜΕΛΙΑ: Δόν Κιχώτης
ΚΟΛΟΣΣΑΙΟΝ: Βιολιστής στή στέγη (Κατ.)
ΚΟΡΟΝΕΤ: Μέ λένε Τέξας Μπέλ (Κ)
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ: Πρόσκλησις γιά σέξ πάρτυ (Α)
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ: Μεγάλος ἀρχηγός ὁ ἀήττητος τοῦ καράτε (Α)
ΚΥΨΕΛΑΚΙ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανόση Κ
ΛΗΤΩ: Βιολιστής στή στέγη (Κ)
ΛΙΝΑ: Τό σατανικό παιχνίδι τοῦ Κλίφ (Ἀκατ.)
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ: Μαῦρα πιστόλια (Α)
ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΝ: Κυανοπώγων (Α)
ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΤΑΝ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΜΠΡΟΝΤΓΟΥΑΙΗ: Διπλή ζωή ἀπατεώνος.
ΝΕΓΚΡΟ: Ἡ δίκη τῆς Νυρεμβέργης
ΝΕΡΑΙΔΑ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΝΙΡΒΑΝΑ: Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΟΜΟΝΟΙΑ: Ναυτική ἀνταρσία (Α)
ΟΝΤΕΟΝ: Τρινιτά ὁ ἄνθρωπος ἀπό τήν Ἀνατολή (Κ)
ΟΠΕΡΑ: Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΟΡΦΕΥΣ (Σταδίου): Τά φῶτα τῆς ράμπας (Κ)
ΟΡΦΕΥΣ (Ἁγ. Ἰωάν. ὁδ. Βουλ.): Δράκουλας διψάει γιά αἷμα (Α)
ΟΣΚΑΡ: Ὁ σκορπιός (Α)
ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΝ: Μαῦρα πιστόλια (Α)
ΠΑΛΛΑΣ (ὁδ. Βουκουρ.): Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.): Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΠΛΑΖΑ: Ἄνθρωπος ἀπό τό Κίεβο (Α)
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ: Τά φῶτα τῆς ράμπας (Κ)
ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ: Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΡΑΔΙΟ ΣΙΤΥ: Γκόγια (Κ)
ΡΕΞ: Ἀκόλαστη (Α)
ΡΙΒΟΛΙ: Κατσαριδάκι ἀγάπη μου (Κ)
ΡΟΔΟΝ: Ἔγκλημα καί σέξ (Α)
ΡΟΞΥ: Τρινιτά ὁ ἄνθρωπος ἀπό τήν Ἀνατολή (Α)
ΣΕΛΕΚΤ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΣΤΑΡ: Τρινιτά ὁ ἄνθρωπος ἀπό τήν Ἀνατολή (Κ)
ΣΤΟΥΝΤΙΟ: Ἡ μοῖρα ἑνός ἀνθρώπου (Κ)
ΤΙΠ ΤΟΠ: Ἀστερίξ καί Κλεοπάτρα (Κ)
ΤΡΟΠΙΚΑΛ: Ὄμορφα κορίτσια στή γραμμή (Α)
ΦΙΛΙΠ: Οἱ 10 τελευταῖες ἡμέρες τοῦ Χίτλερ (Κ)
ΧΑΡΑ: Τελευταῖο ταγκό στή Ρώμη (Α)

Β' Προβολῆς

ΑΔΩΝΙΣ: Ταγκό 2.001 (Α)
ΑΙΓΛΗ: 50 χρόνια χαρᾶς καί γέλιου (Κ)
ΑΙΦΦΕΛ: Καράτε στό Τέξας (Κ)
ΑΘΗΝΑ: Κόκκινοι ἀετοί (Κ)
ΑΛΑΣΚΑ: Δύο ἔργα
ΑΛΕΚΑ: Μεγαλύτερος ἀθλητής τοῦ κόσμου (Κ)
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ: Τά 40 καράτια (Α)
ΑΛΙΝΤΑ: Ἀετοί τοῦ Τέξας (Κ)
ΑΛΟΗ: Ἀστερίξ καί Κλεοπάτρα—Χονδρός Λιγνός (Κ)
ΑΜΑΛΙΑ: Μαῦρος κονός (Α)
ΑΜΟΡΕ: Ὁ βάλτος (Α)
ΑΝΔΟΡΑ: Αἰσιόδοξος (Κ)
ΑΝΤΑΜΣ: Τελευταῖο τραῖνο ἀπό τό Γκάν Χίλ (Α)
ΑΝΤΙΝΕΑ: Ἀετός τοῦ καράτε (Α)
ΑΝΟΙΞΙΣ: Σεζάρ καί Ροζαλί (Α)
ΑΡΗΣ: Σεζάρ καί Ροζαλί (Α)
ΑΡΙΩΝ: Σαμουραῖ τοῦ καράτε (Α)
ΑΡΜΟΝΙΑ: Ὁ ἄνθρωπος μέ τό ἀδιάβροχο (Α—13)
ΑΡΧΩΝ: 4 γιά τό Τέξας (Κ)
ΑΣΤΕΡΙΑ: Φαντασμένος (Κ)
ΑΣΤΗΡ: Ἀλληλούϊα ἐναντίον Τρινιτά (Κατ.)
ΑΣΤΡΟΝ: Ὁ ἄνθρωπος μέ τό ἀδιάβροχο (Α—13)
ΑΣΤΟΡΙΑ: Μεγαλύτερος ἀθλητής τοῦ κόσμου (Κ)
ΑΤΤΑΛΟΣ: Ἀτέλειωτες ἡμέρες τῆς ἐκδικήσεως (Α)
ΑΤΕΝΕ: Ταγκό 2.001 (Α)
ΑΤΛΑΝΤΙΣ: Κίτρινος πράκτωρ τοῦ Χόγκ Κόγκ (Α)
ΑΤΤΙΚΟΝ: Νονά (Κ)
ΑΦΡΟΔΙΤΗ (Αἰγ.): Βάγκ Γιού ὁ γενναῖος μποξέρ τοῦ καράτε (Α)
ΑΧΙΛΛΕΥΣ: 50 χρόνια χαρᾶς καί γέλιου (Κ)
ΒΕΝΟΣ: Μεγάλη Αἰκατερίνη (Κ)
ΒΕΡΑ: Τρέηντερ Χόρν (Κ)
ΒΥΡΩΝ: Ἀπαλούζα (Κ)
ΓΑΡΔΕΝΙΑ: Οἱ ἀπάνθρωποι (Κ)
ΔΑΦΝΗ: Ὁ αἰσιόδοξος (Κ)
ΕΛΒΕΤΙΑ: Ὁ αἰσιόδοξος (Κ)
ΕΡΜΗΣ: Τρόμος τοῦ καράτε (Α)
ΕΡΜΗΣ (Δάφνη): Τρόμος τοῦ καράτε (Ἀκατ.)
ΕΡΜΗΣ (Σφαγ.): Σῆμα ἐπειγούσης δράσεως (Α)
ΕΥΑ: Ἕνα ἐλεύθερο κορίτσι (Α)
ΖΙΤΑ: Μεγάλο βάλς (Κ)
ΗΡΑΙΟΝ: Καράτε στό Τέξας (Κ)
ΙΡΙΔΑ: Ὁ κλέφτης τῶν ἀλόγων (Κ)
ΚΑΝΑΡΙΑ: Ταγκό 2.001 (Α)
ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ: Κίτρινος πράκτωρ τοῦ Χόγκ Κόγκ (Α)
ΚΝΩΣΟΣ: Κρατούμενος ἐν ἀναμονή δίκης (Α)
ΚΥΨΕΛΗ: Καί οἱ 12 ἦσαν καθάρματα (Ἀκατ.)
ΛΑΟΥ: Μακρυά ἀπό τό Θεό (Α)
ΛΕΝΟΡΜΑΝ: Τελευταῖο ταγκό στή Ρώμη (Κ)
ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ: Φράνκο Τσίτσο στήν λαιμητόμο (Κ)
ΛΟΥΛΑ: 4 Σαολῶ στήν Ἱσπανία (Κ)
ΜΑΡΙΑΝΝΑ: Πολέμαρχος μέ τό ζάρι (Κ)
ΜΙΝΙ ΡΕΞ: Μακρυά ἀπ' τό Θεό (Α)
ΜΙΤΣΙ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΝΑΝΑ: Κίτρινος πράκτωρ τοῦ Χόγκ Κόγκ (Α)
ΝΑΣΙΟΝΑΛ: Δυό τρελλοί κομπιναδόροι (Κατ.)
ΝΙΤΣΑ: 4 ἄσσοι (Κ)
ΟΑΣΙΣ: Ἄγνωστος ἐκείνης τῆς νύχτας —Κλέφτης τῆς Βαγδάτης (Κ)
ΝΤΑΛΙΑ: Ἀπολύτως φυσικά (Α)
ΟΛΓΑ: 4 λιοντάρια τῆς ἐρήμου (Κ)
ΟΛΥΜΠΙΑ: Ταγκό 2.001 (Α)
ΟΠΤΑΣΙΑ: Μέ λένε ἀκόμα παλαβό (Κ)
ΟΡΦΕΟ: Βέγγος δραγουμάνος (Κ)
ΠΙΚΟΛΟ: Ἡ ὥρα τοῦ τσακαλιοῦ (Α)
ΡΕΓΓΙΝΑ: Φράνκο Τσίτσια, νονός καί τό βαφτιστήρι του
ΡΙΝΤΑ: Τελευταῖες δέκα ἡμέρες τοῦ Χίτλερ (Κ)
ΡΟΖΜΑΡΙ: 20 γυναῖκες κι' ἐγώ (Κ)
ΣΙΝΑΝ: Ἕνας τρελλός, τρελλός Βέγγος (Κ)
ΣΙΝΕ ΜΟΝΤ: Τελευταῖες δέκα ἡμέρες τοῦ Χίτλερ (Α)
ΣΠΑΝΔΑΓΟΥ: Ὁ νονός καί τό βαφτιστήρι του (Κ)
ΦΛΩΡΑ: Ὁ σκορπιός (Α)
ΦΡΥΝΗ: Νά φαντάρος, νά μάλαμα (Κ)

ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΑΠΟΛΛΩΝ: Σλούθ
ΑΤΤΙΚΟΝ: Πόλις τῆς βίας
ΔΕΛΦΟΙ: 20 γυναῖκες κι' ἐγώ (Κ)
ΖΕΑ: Σῆμα ἐπειγούσης δράσεως (Α)
ΚΑΠΙΤΟΛ: Ὁ σκορπιός (Α)
ΟΛΥΜΠΙΑΣ (ΣΙΝΕ ΤΕΧΝΗΣ): Τό κέρατο τῆς κατσίκας (Α)
ΟΛΥΜΠΙΟΝ: Τελευταῖο ταγκό στή Ρώμη (Α)
ΠΑΛΛΑΣ: Δικτάτωρ καλεῖ Θανάση (Κ)
ΣΠΛΕΝΤΙΤ: Καί οἱ 12 ἦσαν καθάρματα (Ἀκατ.)
ΧΑΙ ΛΑΙΦ: Ὁ ὑπέροχος κόσμος τῶν ζώων (Κ)

'Επιλογή

ΓΝΩΣΤΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ

«ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΡΑΜΠΑΣ», (Γρανάδα, Γ. Ἱπποκράτους, Δαναός, Α. Κηφισίας, Ὀρφεύς, Σταδίου, Πανελλήνιον, Λ. Συγγρού).

«ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΝΥΧΤΑ» (Ἔμπασσυ, Κολωνάκι).

«Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΔΙΑΒΡΟΧΟ» (Φοῖβος, Περιστέρι).

«ΣΕΝΣΟ» (Ἀλκυονίς, Ἰουλιανοῦ).

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

«ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΡΑΙΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΓΚΑΝΧΙΛΛ» (Ἄνταμς Αἰγάλεω).

«ΑΙΜΑ ΣΤΟΝ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΑΛΤΟ» (Ὀρφεύς, Βουλιαγμένης).

★ Ἡ Μαρία Κάλλας ἔφθασε στό Λονδῖνο προχθές προκειμένου νά ἀρχίση τήν προετοιμασία τοῦ ρεσιτάλ πού θά δώση στό Ρόγιαλ Φέστιβαλ Χώλλ στίς 2 Δεκεμβρίου. Τό ρεσιτάλ τῆς Μαρίας Κάλλας ἐπρόκειτο νά δοθῆ νωρίτερα, χρειάσθηκε ὅμως νά αναβληθῆ, λόγω μιᾶς μολύνσεως, τήν ὁποία ὑπέστη στό λαιμό ἡ διάσημη τραγουδίστρια.

'Αντίγραφο ἀγάλματος τοῦ Σκόπα στήν Πάτρα

ΠΑΤΡΑ, 23 Νοεμβρίου. Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.— Σέ οἰκόπεδο κοντά στή διασταύρωση τῶν ὁδῶν Τσαμαδοῦ καί Ὑψηλάντου, ἀποκαλύφθηκε κατά τήν ὑποστύλωση παρακειμένου κτιρίου μαρμάρινο ἀκέφαλο ἄγαλμα τοῦ Πόθου, ὕψους ἑνός μέτρου, ἀντίγραφο τοῦ ἔργου τοῦ διάσημου γλύπτη Σκόπα ἀπό τήν Πάρο, ὁ ὁποῖος ἤκμασε τόν 4ο αἰώνα π.Χ.

Τό ἄγαλμα τοποθετεῖται στούς πρώϊμους ρωμαϊκούς χρόνους, τόν 2ο ἤ 1ο αἰώνα π.Χ.

Σχετικά ἀναφέρεται, ὅτι ἡ ἀνεύρεση τοῦ ἀγάλματος ἐνέχει ἰδιαίτερη σημασία γιά τήν Πάτρα γιατί παρόμοια ἀντίγραφα Πόθου ὑπάρχουν τρία μέχρι τέσσερα σέ ὁλόκληρο τόν κόσμο ἀπό τά ὁποῖα ἀνά ἕνα φυλάσσονται στά μουσεῖα Νεαπόλεως καί Φλωρεντίας. Δέν εἶναι γνωστό ἄν στήν Ἑλλάδα ἔχει ἀνευρεθῆ παρόμοιο ἄγαλμα.

Ἐξ ἄλλου, κατά τίς ἀνασκαφικές ἔρευνες στό ἐσωτερικό τοῦ χώρου τοῦ Φρουρίου τῆς πόλεώς μας καί συγκεκριμένα στά θεμέλια τοῦ ναοῦ πού ἀποκαλύφθηκε, βρέθηκε ἄγαλμα ἀπό τήν μέση καί κάτω, τό ὁποῖο εἰκάζεται, ὅτι παρίστανε ἄνδρα, φιλόσοφο, ἤ ρήτορα δεδομένου, ὅτι φέρει ποδήρη χιτώνα.

Σταθμός ἀναμεταδόσεως τῆς ΥΕΝΕΔ στή Θάσο

ΚΑΒΑΛΑ, 23 Νοεμβρίου. Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.— Ἐπερατώθη τό κτιριακόν συγκρότημα τοῦ σταθμοῦ ἀναμεταδόσεως τῶν προγραμμάτων τῆς ΥΕΝΕΔ, πού θά λειτουργήση εἰς τήν Θάσον καί θά καλύπτη μέ τά τηλεοπτικά προγράμματά του ὁλόκληρον τήν περιοχή τῆς Ἀνατολικῆς Μακεδονίας καί Θράκης. Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τῆς ΥΕΝΕΔ πρόκειται νά παραγγείλη ἐντός τῶν προσεχῶν 10 ἡμερῶν τάς ἀπαραιτήτους μηχανικάς ἐγκαταστάσεις εἰς ὁλλανδικόν οἶκον.

Ἐν τῷ μεταξύ συνεχίζεται ἡ κατασκευή τῆς κεραίας λήψεως καί ἀναμεταδόσεως, ἡ ὁποία πρόκειται νά φτάση τά 65 μέτρα.

Ὁ σταθμός θά λειτουργήση δοκιμαστικά περί τάς ἀρχάς τοῦ προσεχοῦς Μαρτίου.

Διαλύονται δύο σύλλογοι στή Θεσσαλονίκη

Μέ προκήρυξη τοῦ στρατιωτικοῦ διοικητοῦ Θεσσαλονίκης διαλύονται: α) Ἡ Φοιτητική Ἕνωσις Μορφωτικῆς Νεολαίας Θεσσαλονίκης, μέ ἕδραν τήν Θεσσαλονίκη, ὁδός Βασ. Κωνσταντίνου 1, 6) Ἡ Μακεδονική Καλλιτεχνική Ἑταιρεία «Τέχνη», μέ ἕδραν τήν Θεσσαλονίκη, ὁδός Κομνηνῶν 4.

Ἡ περιουσία τῶν διαλυομένων ὀργανώσεων τίθεται ὑπό μεσεγγύησιν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ

Εἰς μνήμην τῆς θείας των Χαρικλείας Σ. Grech τά ἀνίψια της Μάκη καί Μαρία Καρβούνη μᾶς κατέθεσαν δρχ. 2.000 (δύο χιλιάδας) ὑπέρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων.

— Ὁ κ. Ἐμμανουήλ Κοθρῆς ἀπέστειλεν ἀπ' εὐθείας πρός τό φιλανθρωπικόν Ἵδρυμα «Κρητική Ἑστία» δρχ. 300 (τριακοσίας) εἰς μνήμην Μαρίας Καμηλάτου, ἀντί στεφάνου.

— Εἰς μνήμην Πελοπίδα Ν. Δαλιάνη καί ἐπί τῇ συμπληρώσει τριετίας ἀπό τοῦ θανάτου του ἡ Κα Νότα Τζωρτζοπούλου ἀπέστειλεν ἀπ' εὐθείας δραχμάς 2.000 (δύο χιλιάδας) ὑπέρ τοῦ Σωματείου «Ἐθνική Στέγη».

— Εἰς μνήμην Πελοπίδα Ν. Δαλιάνη καί ἐπί τῇ συμπληρώσει τριετίας ἀπό τοῦ θανάτου του ἡ σύζυγός του ἀπέστειλεν ἀπ' εὐθείας ἀνά δρχ. 2.000 (δύο χιλιάδας) ὑπέρ α) Τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου, β) τῆς Ἑνώσεως «Ἑλληνικός Πολιτισμός», γ) τοῦ Σωματείου «Ἐθνική Στέγη» καί δ) τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίων Κωνσταντίνου καί Ἑλένης Ἄστρους Κυνουρίας.

'Ελληνική 'Επικαιρότης

'Αρχίζουν σήμερα τά θέατρα

ΤΑ ΑΘΗΝΑΪΚΑ θέατρα θ' ἀρχίσουν ἀπό σήμερα παραστάσεις, ἀπόγευμα - βράδυ στίς κανονικές τους ὧρες. Ἀπό τήν ΠΕΕΘ ὑπογραμμίζεται ὅτι οἱ ὧρες ἐνάρξεως τῶν θεάτρων θά τηροῦνται σχολαστικά ὥστε οἱ θεαταί νά μήν ἀντιμετωπίζουν προβλήματα μέ τήν κυκλοφορία οἱ θεαταί τῶν βραδυνῶν παραστάσεων.

Στό μεταξύ ἄρχισε ἡ διαδικασία ἐπανεξετάσεως ἀπό τήν ἁρμοδία ἐπιτροπή ἐλέγχου τῶν θεατρικῶν ἔργων καί μέχρι χθές τό βράδυ εἶχαν δοθῆ ἄδειες στά ἑξῆς ἔργα:

«Πίκ Νίκ», «Κόκκος τῆς ἄμμου», «Ἄνθρωπος σουπερμάρκετ», «Ἔρωτας καί πολιτική», «Τό κορίτσι σίφουνας», «8 γυναῖκες κατηγοροῦνται», «Ἀνάσταση», «Βαθειά γαλάζια θάλασσα», «Γύρνα πίσω μικρούλα Σῆμπα», «Πλαίη Στρίντμπεργκ», «Τό φάντασμα τοῦ κυρίου Ραμόν Νοβάρο», «Μιά θέση στό κρεβάτι σας», «Καῖσαρ καί Ναπολέων».

● Ἡ ἐξέταση τῶν θεατρικῶν ἔργων συνεχιζόταν χθές μέχρι ἀργά τό βράδυ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΗ ΒΙΕΝΝΗ ΤΟΥ Γ. ΧΑΤΖΗΝΑΣΙΟΥ

Ο ΣΥΝΘΕΤΗΣ Γιώργος Χατζηνάσιος θά δώση συναυλία στό «Κοντσερτχάους» τῆς Βιέννης στίς 2 Δεκεμβρίου. Ὁ Χατζηνάσιος θά παρουσιάση μιά σειρά τραγούδια του καθώς καί μουσική πού ἔγραψε πρόσφατα γιά κινηματογραφικές ταινίες πού γυρίζονται στό Παρίσι, μέ τραγουδιστές τό Μανώλη Μητσιᾶ, τή Δήμητρα Γαλάνη καί τόν Γιάννη Πάριο.

ΕΚΘΕΣΗ ΜΠΟΝΤΙΚΟΥΛΗ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ στή γκαλερί «Κύκλος» (Κυδαθηναίων 5—7) ἐγκαινιάζεται ἔκθεση ζωγραφικῆς τοῦ Δημήτρη Μποντικούλη.

ΕΡΓΑΤΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΟΙ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ἐπιχειρήσεις, προκειμένου νά εἰσπράξουν ἀπό τήν «Ἐργατική Ἑστία» τά ποσά τά ὁποῖα δικαιοῦνται λόγω παροχῆς θεάματος πρός τούς ἐργαζομένους, ὑποχρεοῦνται νά ἐκδόσουν θεωρημένο τιμολόγιο παροχῆς ὑπηρεσιῶν.

Τά τιμολόγια αὐτά ὑπόκεινται σέ ἀναλογικά τέλος χαρτοσήμου 2%, συμφώνως μέ τήν διάταξη τῆς παραγράφου 2 τοῦ ἄρθρου 15ε τοῦ Κώδικος Χαρτοσήμου.

Τά ἀνωτέρω ἐγνώρισε τό ὑπουργεῖο Οἰκονομικῶν μέ ἐγκύκλιό του πρός τήν Πανελλήνιο Ἕνωση Ἐλευθέρου Θεάτρου, ἐξ ἀφορμῆς ὑποβληθέντος σχετικοῦ ἐρωτήματος.

ΑΝΑΒΟΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ πού εἶχε προγραμματίσει τό Κουκλοθέατρο τοῦ Ἰνστιτούτου Γκαῖτε γιά σήμερα Σάββατο, ἀναβάλλεται.

ΤΟ ΡΕΣΙΤΑΛ τῆς Κ. Κοπανίτσα, πού ἐπρόκειτο νά δοθῆ τήν Δευτέρα 26 Νοεμβρίου στό Βρετανικό Συμβούλιο ἀναβάλλεται γιά τίς ἀρχές Δεκεμβρίου.

ΣΤΗΝ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Δύο μεγάλες ἁγιογραφίες στά χέρια ἀρχαιοκαπήλων

● Η ΑΞΙΑ ΤΟΥΣ ΥΠΟΛΟΓΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΕΝΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ ΛΙΡΕΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 23 Νοεμβρίου. Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.— Ἡ ἀστυνομία ἀνεκάλυψε σπεῖραν ἀρχαιοκαπήλων στήν κατοχή τῶν ὁποίων ἀνεῦρε δύο μεγάλες ἁγιογραφίες τοῦ Χριστοῦ καί τοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, βυζαντινῆς ἐποχῆς καί μιά κεφαλή ἀξίνης Νεολιθικῆς Ἐποχῆς. Ἡ ἀξία τῶν εἰκόνων ὑπολογίζεται περί τίς 500.000 λίρες ἑκάστη.

Οἱ εἰκόνες ἀνεκαλύφθηκαν σέ ἐνοικιασμένο αὐτοκίνητο, ἡ δέ κεφαλή τῆς ἀξίνης σέ δωμάτιον τοῦ ξενοδοχείου «Χίλτον» ὅπου διέμεναν τά μέλη τῆς σπείρας.

Οὗτοι εἶναι ὁ Γιοῦσεφ Κατρί, κάτοχος λιβανικοῦ διαβατηρίου, ὁ Ἀντουάν Σουλούνια, ἐκ Λιβάνου, κάτοχος ἑλληνικοῦ διαβατηρίου καί ὁ Βάχε Μαξιάν, ἐκ Συρίας. Καί οἱ τρεῖς διέμεναν στό ξενοδοχεῖο «Χίλτον» ὅπου συνελήφθησαν τό ἀπόγευμα τῆς χθές. Οὗτοι παρουσιάσθηκαν σήμερον ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου Λευκωσίας, τό ὁποῖον ἐξέδωσε διόταγμα 8ημέρου κρατήσεώς των.

Δύο ἄλλα μέλη τῆς σπείρας, ἕνας Γερμανός καί ἕνας Λιβανέζος ἀνεχώρησαν ἐκ Κύπρου, λίγο πρό τῆς συλλήψεως τῶν τριῶν καί καταζητοῦνται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρός τό ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ, γεννηθείς ἐν Ἀθήναις, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Ἰωάννου καί τῆς Εὐαγγελίας, τό γένος Βουδούρη, καί ἡ ΕΡΜΙΟΝΗ ΜΑΡΓΑΡΗ, γεννηθεῖσα ἐν Θεσσαλονίκη, κάτοικος Ἀθηνῶν, θυγάτηρ τοῦ Εὐστρατίου καί τῆς Βαΐας, τό γένος Μπέλλου, θέλουν τελέσουν τούς γάμους των, ἐν Ἀθήναις Οἰκισμόν Παπάγου.

Ὁ ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΚΟΛΑΡΙΚΗΣ, γεννηθείς εἰς Κέρκυρα, κάτοικος Ἀμαρουσίου, υἱός τοῦ Ἰωάννου καί τῆς Κορνηλίας, τό γένος Σκορδύλη καί ἡ ΟΛΓΑ ΣΟΥΠΙΩΝΗ, γεννηθεῖσα εἰς Κέρκυραν, θυγάτηρ τοῦ Νικολάου καί τῆς Ἀγγελικῆς, τό γένος Σπύνουλα, μέλλουσι νά ἔλθωσιν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἡλιούπολιν.

Ὁ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΛΛΗΣ, γεννηθείς ἐν Ἀθήναις, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Πλάτωνος καί τῆς Εἰρήνης, τό γένος Κονελλοπούλου καί ἡ ΕΛΕΝΗ ΜΑΥΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγάτηρ τοῦ Σταύρου καί τῆς Εὐανθίας, τό γένος Τριδήμα, μέλλουσι νά ἔλθωσι εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΤΣΙΑΤΟΣ, γεννηθείς εἰς Στυλίδα Λαμίας, κάτοικος Πειραιῶς, υἱός τοῦ Εὐσταθίου καί τῆς Ἀργυρῶς, τό γένος Φιλιππίδου καί ἡ ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Παιανία Ἀττικῆς, θυγάτηρ τοῦ Κυριάκου καί τῆς Ἀργυρῶς, τό γένος Κάνστα, μέλλουσι νά ἔλθωσιν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΙΚΟΣ, γεννηθείς εἰς Καρκινάγριον Ἰκαρίας, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Κων)τίνου καί τῆς Ἀργυρῶς, τό γένος Συρίγγα καί ἡ ΜΑΡΙΝΑ ΒΑΛΛΑ, γεννηθεῖσα εἰς Ἀθήνας, θυγάτηρ τοῦ Νικολάου καί τῆς Ἐλευθερίας, τό γένος Βαγιάκου, μέλλουσι νά ἔλθωσιν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΟΥΝΤΗΣ, γεννηθείς εἰς Ἀθήνας, κάτοικος Π. Φαλήρου, υἱός τοῦ Γεωργίου καί τῆς Ἑλένης, τό γένος Μαράκη Ἰωάννου καί ἡ ΕΛΕΝΗ ΤΣΟΛΑΚΙΔΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Πειραιᾶ, θυγάτηρ τοῦ Τρύφωνος καί τῆς Αἰκατερίνης, τό γένος Εὐστρατιάδου - Εὐστρατίου, μέλλουσι νά ἔλθωσι εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ, γεννηθείς εἰς Ἀθήνας κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Εὐαγγέλου καί τῆς Παρασκευῆς τό γένος Παπαβασιλείου καί ἡ ΣΟΦΙΑ ΓΟΥΡΓΙΩΤΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Λάρισαν, θυγάτηρ τοῦ Ἀλεξάνδρου καί τῆς Δήμητρας τό γένος Δουκοπούλου, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Ὁ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΑΒΟΥΛΑΡΗΣ, γεννηθείς εἰς Καλαμῶναν κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱός τοῦ Δημητρίου καί τῆς Σταυρούλας τό γένος Περρέα καί ἡ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΒΡΕΤΤΟΥ, γεννηθεῖσα εἰς Λευκάδα, θυγάτηρ τοῦ Ὀδυσσέως καί τῆς Κωνσταντούλας τό γένος Τσοκάλη, μέλλουν νά ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΥ

Ὁ Ἅγιος Μερκούριος περιοχή Κιούρκα θά ἑορτασθῆ τήν 26ην Νοεμβρίου ἡμέραν Δευτέραν ἀντί τῆς 25ης.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΚΗΔΕΙΑΙ

Τόν λατρευτόν μας σύζυγον, πατέρα, ἀδελφόν, πάππον καί θεῖον
ΣΠΥΡΟΝ ΦΩΤ. ΠΟΡΙΩΤΗΝ
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Ἰωάννα. Τά τέκνα: Ἀθηνά καί Νικόλαος Τζουρᾶς, Κική καί Μαρῖνος Μανιάτης, Φωτεινή καί Τάκης Καλογερόπουλος. Οἱ ἀδελφοί: Μαρίκα Ἀλεξίου, Ἀγάθη Λούνδρα, Κωνσταντῖνος καί ΤασίαΠοριώτη, Ἐπαμεινώνδας καί Θεοδώρα Σταματοπούλου, Κωνσταντῖνος καί Βασιλική Ἀναστοπούλου, Δημήτριος Ἀναστόπουλος. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.
Συλλυπητηρίους ἐπισκέψεις δέν θά δεχθοῦν κατ' οἶκον.

Τόν τρισαγαπημένον μας
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ Γ. ΚΟΥΤΣΟΥΡΗΝ
Ἔμπορον
κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 10.30 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.
Ἡ γυναῖκα του: Τασία. Τά παιδιά του: Ντόζη καί Γεώργιος Νικολόπουλος, Γεώργιος καί Σούλα Κουτσούρη. Τά ἀδέλφια του: Ζάφω Ἀποστολίδου, Χρύσα καί Ἰωάννης Δενδράκης, Νίτσα Μπαλάσκα, Δημήτριος καί Κική Γκάρτζου, Νῖκος καί Ἔλλη Θερμίδου, Αἰμιλία Προκόπη, Παῦλος καί Κική Θερμίδου, Μαρίκα καί Γεώργιος Ρίζος. Τά ἐγγόνια. Τά ἀνίψια. (Ἡ οἰκογένεια δέν θά δεχθῆ συλλυπητηρίους ἐπισκέψεις κατ' οἶκον).

Τήν πολυαγαπημένην μας μητέρα καί θεία,
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ χήρα
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΙΔΑΧΟΥ
ἐτῶν 84
θανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 11.30 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Γ' Νεκροταφείου.
Τά τέκνα: Ἀριστομένης Διδάχος, Ἑλένη καί Νικόλαος Τσιγαλίδης. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τόν λατρευτόν μας σύζυγον, πατέρα καί θεῖον
ΕΥΑΓΓΕΛΟΝ ΚΩΝ)ΝΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΝ
ἐτῶν 62
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Κωνσταντίνα. Τά τέκνα: Μαριλένα καί Δημήτριος Εὐαγγελάτος. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τόν λατρευτόν μας σύζυγον, υἱόν, πατέρα, ἀδελφόν καί θεῖον
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΧΡ. ΓΙΑΝΝΙΚΟΝ
ἐτῶν 46
θανόντα, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίων Κων)νου καί Ἑλένης Νεκροταφείου Ζωγράφου.
Ἡ σύζυγος: Μαίρη. Οἱ γονεῖς: Παναγιώτα Γιαννίκου, Γεώργιος καί Χρυσούλα Τσόμη Τά τέκνα: Χρῆστος, Ἀγγελική. Οἱ ἀδελφοί: Γιάννης καί Εὐτυχία Γιαννίκου, Βασίλειος καί Ἐλισάβετ Γιαννίκου, Γωγούλα καί Εὐάγγελος Κουτσούλης, Μαίρη καί Ἰωάννης Σουλιάδης, Κων)νος καί Δέσποινα Τσάμη, Ἀγλαΐα καί Ἰάκωβος Μαλατέστας, Ἀθανάσιος Τσάμης. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τόν λατρευτόν μας σύζυγον, πατέρα, ἀδελφόν, πάππον καί θεῖον
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΓΙΑΛΗΨΟΝ
Πλωτάρχην ἐ. ἀ.
θανόντα, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 10 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Α' Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Ἀργυρώ. Τά τέκνα: Χρύσανθος καί Μαρσέλα Γιαλῆψου, Θεοδώρα καί Ἄρης Πάρλας. Οἱ ἀδελφοί: Εὐστάθιος καί Ἀγγελική Γιαληψοῦ, Μιχαήλ καί Στέλλα Γιαληψοῦ, Κων)νος Φατοῦρος, Ἄγγελος καί Νίκη Φατούρου, Γεώργιος Φατοῦρος. Αἱ ἔγγοναι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς. Οἱ φίλοι. (Ἡ οἰκογένεια δέν θά δεχθῆ συλλυπητηρίους ἐπισκέψεις κατ' οἶκον).

Τόν πολυαγαπημένον μας υἱόν, ἀδελφόν, ἔγγονον, ἀνεψιόν καί ἐξάδελφον
ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΓΚΙΓΚΕΛΟΝ
ἐτῶν 4
θανόντα, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον, καί ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Γ' Νεκροταφείου (ὁδός Θηβῶν, Νικαίας).
Οἱ γονεῖς: Μιχαήλ καί Ζαχαρούλα. Οἱ ἀδελφοί: Νικόλαος καί Ἐλευθερία. Γιαγιά - πάππος: Ἐλευθερία Γκιγκέλου, Νικόλαος καί Αἰκατερίνη Μαστραντώνη. Οἱ θεῖοι. Οἱ ἐξάδελφοι. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τήν λατρευτήν μας σύζυγον, μητέρα, μάμμην, ἀδελφήν καί θείαν
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΝ ΕΥΣΤ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ
ἐτῶν 62
θανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον καί ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Νεκροταφείου Καλλιθέας.
Ὁ σύζυγος: Εὐστράτιος. Τά τέκνα: Ἰωάννης καί Εἰρήνη Μανουσάκη, Ἑλένη καί Ἀγαπητός Πατρώνης, Νικόλαος Μανουσάκης, Δημήτριος καί Καλλιόπη Μανουσάκη. Οἱ ἔγγονοι: Εὐστράτιος, Ἀλεξάνδρα, Ἀδαμαντία, Ἀλέξανδρος, Εὐστράτιος. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τήν ἀγαπημένην μας ἀδελφήν καί θείαν
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΝ Σ. ΓΚΡΕΚ (GRECH)
ἐτῶν 88
θανοῦσαν, κηδεύομεν σήμερον Σάββατον 24.11.73 καί ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγ. Λουκᾶ Καθολικῶν (Π. Ἡράκλειον). Οἱ ἀδελφοί: Angela καί Roy Varotsis, Τίνα Γ. Γρύλλου, Σοφία Ν. Γρύλλου. Οἱ ἀνεψιοί: Mary καί J. Marchall, Rita καί J. Perry, Jim καί V. Varotsis, Christina καί P. Pelkey, Alise καί I. Buhanan, Μαρία καί Μ. Καρβούνης. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

ΠΕΝΘΗ

Τόν πολυαγαπημένο μας σύζυγο καί πατέρα
ΙΩΑΝΝΗΝ Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΝ
Ὀδοντίατρον
θανόντα, ἐκηδεύσαμε χθές 23.11.73.
Ἡ σύζυγος: Ρένα. Τά τέκνα του: Ζωή καί Στέλιος Παπαδάκη. Ἡ ἀδελφή: Φλώρα Χριστοφύλλη. (Ἡ οἰκογένεια δέν θά δεχθῆ ἐπισκέψεις).

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Ἐπί τῇ συμπληρώσει 40θημέρου ἀπό τοῦ θανάτου τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καί πάππου
ΑΡΙΣΤΟΒΟΥΛΟΥ Γ. ΠΕΤΖΕΤΑΚΙ
ἐτελέσαμεν τήν 22αν Νοεμβρίου 1973 μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Νεκροταφείου Κηφισίας ἐν στενῷ οἰκογενειακῷ κύκλῳ. Ἡ σύζυγος: Κυριακή. Τά τέκνα: Πόπη καί Μάνος Κασακώστας, Μαρία καί Ἀλέξανδρος Κοριζῆς, Σίσσυ καί Κωνσταντῖνος Παλιατσάρας, Εἰρήνη Πετζετάκι, Γεώργιος Πετζετάκις. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Αὔριον Κυριακήν 25ην τρέχ. μηνός καί ὥραν 9.30 π.μ. τελοῦμεν ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγίου Παντελεήμονος ὁδοῦ Ἀχαρνῶν, 40θήμερον ἀρχιερατικόν μνημόσυνον ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας
ΔΩΡΑΣ Κ. ΠΑΠΑΦΡΑΓΚΟΥ
καί καλοῦμεν τούς τιμῶντας τήν μνήμην αὐτῆς ὅπως εὐαρεστούμενοι προσέλθωσιν καί ἑνώσωσι μεθ' ἡμῶν τάς πρός τόν Ὕψιστον δεήσεις των.
Ὁ σύζυγος: Κώστας. Τά τέκνα: Τάκης καί Ντίνα Παπαφράγκου, Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος Παπαφράγκου, Σταῦρος Λιακόπουλος, Ἄννα Ἀργυροπούλου, Θεόδωρος Λιακόπουλος. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Τελοῦμεν αὔριον Κυριακήν 25 Νοεμβρίου 1973 καί ὥραν 11 π.μ. εἰς τόν ἱερόν ναόν Ἁγ. Ἰσιδώρου Β' Νεκροταφείου (Πατήσια), ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ καί ἀδελφοῦ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΡΒΕΡΗ
Ὑπ)τοῦ Α.Τ.Ε.
Ἡ σύζυγος: Σαπφώ. Τά τέκνα: Νάσιο, Μάρη καί Δῆμος Θωμαδάκης. Ἡ μήτηρ: Μαριάνθη Μειμάρογλου. Οἱ ἀδελφοί.

Τελοῦμεν αὔριον Κυριακήν 25.11.1973 καί ὥραν 10.40 π.μ. 40θήμερον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Νεκροταφείου Καλλιθέας ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καί θείου
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΝΙΚ. ΠΕΡΔΙΚΟΛΟΓΟΥ
Ἡ σύζυγος: Μαρία. Τά τέκνα: Νίκος καί Χρῆστος. Οἱ γονεῖς: Εὐαγγελία Περδικολόγου, Χρῆστος καί Παναγιώτα Βασιλείου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Ἐπί τῇ συμπληρώσει τριετίας ἀπό τοῦ θανάτου τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου, θείου καί νονοῦ, ἀδελφοῦ καί θείου
ΠΕΛΟΠΙΔΑ Ν. ΔΑΛΙΑΝΗ
Ἐπιτίμου Ἀρεοπαγίτου
ἐτελέσαμεν μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγ. Λαζάρου Α' Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Εὔα. Ὁ ἀνεψιός καί ἀναδεκτός: Νίκος Βασ. Δαλιάνης. Οἱ ἀδελφοί: Οἰκογένειαι: Κωνσταντίνου, Βασιλείου καί Παναγιώτου Δαλιάνη, Νότας Τζωρτζοπούλου, Ἐλευθερίου, Ἠλία καί Βασιλείου Πολιτάκου, Οἱ λοιποί ἀνεψιοί.

Τελοῦμεν αὔριον Κυριακήν 25ην Νοεμβρίου 1973 40θήμερον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγ. Ἰωάννου, ὁδοῦ Βουλιαγμένης, καί ὥραν 10 π.μ., ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ πολυαγαπημένου μας συζύγου, πατρός καί πάππου
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Χ. ΤΣΕΝΕ
Ἡ σύζυγος. Τά τέκνα. Οἱ ἔγγονοι.

Ἐπί τῇ συμπληρώσει ἔτους καί 40θημέρου ἀπό τοῦ θανάτου τῶν προσφιλεστάτων μας
ΚΟΣΜΑ ΣΕΡ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΗ
καί
ΜΑΡΙΝΟΥ ΙΑΚ. ΜΑΡΚΟΖΑΝΝΕΣ
ἐτελέσαμεν μνημόσυνον ἐν στενωτάτῳ οἰκογενειακῷ κύκλῳ. Αἱ οἰκογένειαι: Κοσμᾶ Σωτηριάδη καί Μαρίνου Μαρκοζάννες.

Τελοῦμεν αὔριον Κυριακήν 25.11.73 καί ὥραν 12 μεσημβρινήν ἐτήσιον μνημόσυνον ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγ. Ἰσιδώρου τοῦ Β' Νεκροταφείου Πατησίων, ὑπέρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, ἀδελφοῦ καί θείου
ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ Γ. ΤΟΥΣΤΖΟΓΛΟΥ
Ἀσφαλιστοῦ — Ἐπιτ. Προέδρου Συλλόγου Ἀτταλειωτῶν - Ἀλαϊωτῶν
Ἡ σύζυγος: Ἐλπίς. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Πάντας τούς καθ' οἱονδήποτε τρόπον συμμετασχόντας εἰς τό βαρύ πένθος μας ἐπί τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καί θείου
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΠ. ΜΙΧΑ
Συνταξιούχου ΟΤΕ
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς. Ἡ σύζυγος: Νικολίτσα. Τά τέκνα: Δώρα καί Σωτήριος Τσουρίδης. Οἱ ἀδελφοί: Μαρία Μίχα, Χαρίκλεια Μίχα, Δήμητρα καί Γεώργιος Γεωργίου. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Πάντας τούς καθ' οἱονδήποτε τρόπον ἐκδηλώσαντας τήν συμμετοχήν των εἰς τό βαρύτατον πένθος μας διά τόν θάνατον τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, πάππου καί ἀδελφοῦ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Γ. ΠΑΝΟΥ
Γεωπόνου - Χημικοῦ
θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.
Ἡ σύζυγος: Μαρία. Τά τέκνα: Γεώργιος, Εὐάγγελος. Οἱ ἐγγονές. Οἱ ἀδελφοί.

Πάντας τούς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τό βαρύτατον πένθος μας ἐπί τῇ ἀπωλείᾳ τῆς πολυαγαπημένης μας μητρός, μάμμης καί θείας
ΣΟΦΙΑΣ Δ. ΛΟΥΚΑ
θερμότατα εὐχαριστοῦμεν.
Τά τέκνα: Μιχαήλ καί Σοφία Λουκᾶ, Ἡρώ Κ. Ἀρώνη, Χρυσόθεμις καί Περικλῆς Σόρμας. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Πάντας τούς καθ' οἱονδήποτε τρόπον συμμετασχόντας εἰς τό βαρύτατον πένθος μας ἐπί τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, πάππου καί θείου
ΜΙΛΤΙΑΔΗ Γ. ΠΕΠΠΑ
Συνταξιούχου Τραπέζης Ἑλλάδος
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.
Ἡ σύζυγος: Βικτωρία. Τά τέκνα: Γεώργιος καί Γκρέττε Πέππα, Ἀννέτα καί Βασίλειος Θωμᾶς. Οἱ ἀδελφοί: Κλεονίκη Πανταζάρα, Στέργιος καί Ζωή Δημαρέλου, Νικόλαος καί Ἀλίκη Τζαβέλα. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

Πάντας τούς καθ' οἱονδήποτε τρόπον συμμετασχόντας εἰς τό βαρύτατον πένθος μας ἐπί τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ μας συζύγου, πατρός, υἱοῦ, ἀδελφοῦ καί θείου
ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΣΟΦΙΟΥ
Ἐμπόρου
θερμότατα εὐχαριστοῦμεν.
Ἡ σύζυγος: Εὐγενία. Τά τέκνα: Θεοδώρα, Αἰκατερίνη. Οἱ γονεῖς: Ἀλέξανδρος καί Αἰκατερίνη Οἰκονομάκου. Οἱ ἀδελφοί: Μηνᾶς Σόφιος, Ἑλένη καί Μίμης Βαλαβάνης, Ἀντωνία καί Δημοσθένης Ξανθός, Γεώργιος καί Γεωργία Οἰκονομάκου, Ποτίτσα καί Λεωνίδας Χρυσικόπουλος, Παναγιώτης Οἰκονομάκος, Γεωργία Οἰκονομάκου. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποί συγγενεῖς.

ΧΡΗΣΤΟΣ Δ. ΑΓΓΕΛΗΝΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ καί ΖΑΪΜΗ 1 (πλ. Κάνιγγος), Ἀθῆναι, Τηλέφ. 635.794 καί 636.243. Ὧραι συνεννοήσεων 6—8 μ.μ.

ΕΛΕΥΘ. ΙΓΝΑΤΙΑΔΗΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ — ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Σόλωνος 113 9 — 12 μεσ. καί 5 — 8 μ.μ., πλήν Τετάρτης καί Σαββάτου, Τηλέφ. 614.402.

Στην Αθηνα

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΟΜΙΛΙΕΣ

— Α. ΔΑΜΑΣΚΗΝΙΔΗΣ, στίς 8 μ.μ., στήν αἴθουσα ἐπί τῆς ὁδοῦ Εὐριπίδου 14, μέ θέμα: «Ὁ Θεός τῆς φωτιᾶς».

— Κ. ΚΑΡΟΥΣΟΣ, στίς 7.30 μ.μ. στήν Ἑταιρία Φίλων τοῦ Λαοῦ (Εὐριπίδου 12), μέ θρησκευτικό θέμα.

ΚΗΡΥΓΜΑ

ΑΥΡΙΟ Κυριακή, οἱ τακτικοί ἱεροκήρυκες τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, θά μιλήσουν στούς ἑξῆς Ναούς: Μητροπόλεως ὁ Ἀρχιμ. Ν. Γιαννακόπουλος, Κοιμήσεως Θεοτόκου Ν. Φιλαδελφείας ὁ Ἀρχιμ. Γ. Δημόπουλος, Ἁγ. Κωνσταντίνου Μπραχαμίου ὁ Ἀρχιμ. Ἀμβρ. Στάμενας, Ἁγ. Αἰκατερίνης Πλάκας ὁ Ἀρχιμ. Π. Ρῖζος, Ἁγ. Κων)νου Γλυφάδας ὁ Ἀρχιμ. Κ. Λυράκης, Ἁγ. Τριάδος Ἀργυρουπόλεως ὁ Ἀρχιμ. Π. Μπρούσαλης. Στίς 6 μ.μ. στόν Ναόν Χρυσοσπηλαιωτίσσης (ὁδοῦ Αἰόλου) ὁ Ἀρχιμ. Τ. Τριβιζᾶς.

ΑΝΑΒΟΛΗ

— ΤΟ ΡΕΣΙΤΑΛ τῆς Καίτης Κοπανίτσα, πού ἐπρόκειτο νά δοθῆ μεθαύριο, Δευτέρα ἀνεβλήθη γιά τίς ἀρχές Δεκεμβρίου.

— ΑΝΕΒΛΗΘΗ ἐπίσης ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Δ. Ματάλα, πού ἐπρόκειτο ἀπόψε νά δοθῆ στόν «Παρνασσό» μέ θέμα: «Τό ἑλληνικόν ἀθλητικόν πρόβλημα».

ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ

ΑΠΟΨΕ στίς 6, τό Κουκλοθέατρο τοῦ Ἰνστιτούτου «Γκαῖτε» Ἀθηνῶν «Ἡ Μικρή Σκηνή», θά παρουσιάση στήν αἴθουσα τοῦ Ἰνστιτούτου τό ἔργο «Βαστιανός καί Βαστιανή», «Ὁ Πέτρος καί ὁ λύκος». Πρόκειται γιά δυό μουσικές παντομίμες μέ βάση ἔργα τῶν Σ. Προκόφιεφ καί Μότσαρτ σέ ἐλεύθερη σκηνοθεσία Δ. Σαφιανοῦ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

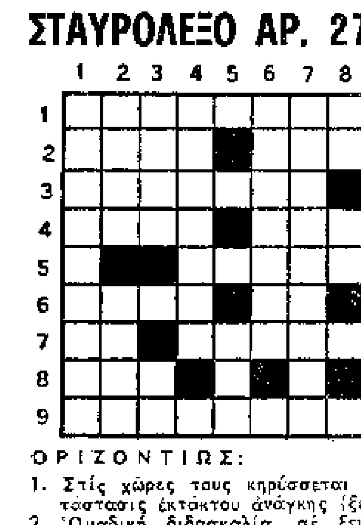
ΕΘΝΙΚΟ: Δελτία εἰδήσεων: 07.00, 08.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.30, 18.00, 21.30, 24.00.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική: 09.00, 11.30, 12.30, 13.30, 15.00, 20.45, 23.00, 23.30, 24.15.
Δημοτικά τραγούδια: 17.15, 20.30.
Σοβαρά μουσική: 09.15, 11.00 22.30.

Υ.ΕΝ.Ε.Δ.: Δελτία εἰδήσεων: 07.00, 10.00, 12.00, 14.30, 18.00, 21.00, 23.00, 01.00.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική: 06.40, 07.50, 09.30, 11.30, 13.00, 14.00, 15.30, 16.30, 24.15, 01.05.
Δημοτικά τραγούδια: 09.45, 17.30.
Σοβαρά μουσική: 15.05.
Λαογραφική πινακοθήκη: 18.15

ΔΕΥΤΕΡΟ: Δελτία εἰδήσεων: 21.30.
Ἐλαφρά καί λαϊκή μουσική: 07.00, 08.30, 12.30, 13.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.45, 22.00, 22.30, 22.45.
Ἡ Ραδιοφωνική Βιβλιοθήκη: 23.00.
Νυκτερινή ἐκπομπή: 01.00 — 07.00.

ΤΡΙΤΟ: Μουσικές σελίδες: 18.00 Μέντελσον, Τσαϊκόφσκυ. Ρεσιτάλ πιάνου τῆς Πηνελόπης Νιάκα - Παπαδούλη: 18.30: Μότσαρτ, Γκρήγκ, Ρ. Κυριακοῦ.
Παλιά κοντσέρτα: 19.00 Μπονπόρτι, Κοπρούτσι.
Ἀπό τήν φιλολογία τοῦ πιάνου: 19.30. Μπετόβεν.
Διευθύνει ὁ Ἴγκορ Μαρκέβιτς: 20.15 Χάϋντν, Σαίν Σάνς. Μπουζόνι.
Μουσική δωματίου: 21.15.
Ἀπό τήν ἀνθολογία τῆς μουσικῆς: 22.10: Ραχμάνινωφ, Ραβέλ.
Ἔργα γιά σολίστ, χορωδία καί ὀρχήστρα: 22.55.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΑΡ. 270



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1. Στίς χῶρες τους κηρύσσεται κατάστασις ἐκτάκτου ἀνάγκης (ξεν.)
2. Ὁμαδική διδασκαλία, σέ ξενική ἔκφραση.— Μιά δερματοπάθεια τόν ἀνάγκαζε νά περνάη μεγάλο μέρος τῆς ζωῆς του στό λουτρό.
3. Καί γι' αὐτήν ἐνδιαφέρονται στά συνοικέσια (γεν.).
4. «... Τάρνερ», παλιά πρωταγωνίστρια τῆς ὀθόνης.— Μάρκα γαλλικῶν καλλυντικῶν (ἀντιστρ.).
5. Δέν χρησιμοποιεῖται στή δημοτική.
6. Παιχνίδι τῆς τράπουλας.— Τόσα χρόνια ἔζησε ὁ Νίκος Καζαντζάκης.
7. Τό χρησιμοποιοῦμε σήμερα πρίν ἀπό τά... αὔριο.— Εἶδος χοροῦ.
8. Ἀναφέρονται καί τέτοιες «ἐκκρίσεις».
9. Συνδεδεμένος μέ τή ζωή τοῦ Παρισιοῦ.

ΚΑΘΕΤΩΣ:
1. «Συμφωνία τῆς....» εἶναι τό ὄνομα τῆς 94ης συμφωνίας τοῦ Χάϋντ.
2. Τάγμα στρατοῦ στήν ἀρχαία Σπάρτη.— Ἕνα ἀπό τά κρατίδια τῆς Δυτ. Γερμανίας.
3. Σύμπτωμα φλεγμονῆς.— Γερμανός θεολόγος, σύγχρονος καί φανατικός ἀντίπαλος τοῦ Λουθήρου.
4. Γιά τόν μουσουργό πού αὐτόν εἶπε ὁ Ντεμπυσσύ πώς εἶναι ἕνας ἀπό τούς πιό σπάνια προικισμένους συνθέτες τῆς γενιᾶς του (μέ ἄρθρο).
5. Ἀντίστροφη γραφή προθέσεως.
6. Αὐτοπαθής ἀντωνυμία τῆς ἀρχαίας (τό τέταρτο καί τό τελευταῖο γράμμα εἶναι Υ).
7. Μορφή τους τά κνοῦτα (γεν.).
8. Κατάληξη τριτοκλίτων λέξεων.— Ἀπό τά ὀκτώ τά... μισά.
9. Ἕνα ἀπό τά σύγχρονα ὅπλα.— Περιλαμβάνεται στά νησιά μας.

Γ.

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡΙΘ. 269
ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1 ΕΛΦΙΝΣΤΟΝ. 2: ΚΟΥΡΑ—ΑΝΑ. 3: ΜΥΛΑΙ — ΦΟΡ. 4: ΚΑΣΑ — ΤΟΜΑ. 5: ΡΟΚ — ΣΩΠΑ. 6: ΤΟΤ —ΕΤΗ. 7: ΥΠΟΦΕΡΤΟΣ. 8: Η ΦΑΡΣΑ. 9: ΩΡΑ—ΩΡΑ.
ΚΑΘΕΤΩΣ:
1: ΕΚΜΑΡΤΥΡΩ. 2: ΛΟΥΣΟ. 3: ΦΥΛΑΚΤΟ. 4: ΙΡΑΚ — Ο.Φ.Η. 5: ΝΑΙ — ΣΤΕΦΩ. 6: ΤΩ — ΡΑΡ. 7: ΤΑΦΟΛΕΤΡΑ. 8: ΟΝΟΜΑΤΟΣ. 9: ΝΑΡΑ — ΗΣΑΥ.

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Ε.Ι.Ρ.Τ. — ΚΑΝΑΛΙ 11

1.27 Ἔναρξις — Τό πρόγραμμά μας. 1.30 Κέφι καί τραγούδι. 2 Ἀπό μέρα σέ μέρα. 2.30 Σκίππυ. 2.55 Τό Τηλε—σταυρόλεξο. 3.15 Ἠχώ τῶν γεγονότων. 3.30 Τό Ἀγγλικό πρωτάθλημα. 4.20 Ματιές στό στίβο. 4.30 Λῆξις.

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

5.10 Ἀκοῦτε. 5.26 Τό πρόγραμμά μας. 5.30 Τεχνική Ἐγκυκλοπαίδεια. 6 Πνευματικοί ἀντίλαλοι. 6.10 Ἡ παρεούλα μας. 6.30 Ἀθλόραμα. 7.15 Ἠχώ τῶν γεγονότων. 7.30 Ποιός εἶμαι. 7.55 Νειάτα. 8.15 Ἄνεμος δημιουργίας. 8.30 Ὁ Γ. Κατσαρός παρουσιάζει. 9 Τά παιδιά τοῦ Ζεβεδαίου. 9.30 Ἠχώ τῶν γεγονότων. 10 Χωρίς ἀνάσα. 10.45 Χουσή Ὀθόνη. 12.15 Ἔτσι κι' ἀλλοιῶς. 12.45 Ἠχώ τῶν γεγονότων.

Υ.ΕΝ.Ε.Δ. — ΚΑΝΑΛΙ 5

12.54 Ἔναρξις. 1 Οἰκογένεια Μάκ Κούϊς. 1.30 Ἱστορικές σελίδες. 1.45 Ἄκουσα καί εἶδα. 2 Τά νέα τῆς ἑβδομάδος. 2.10 Φῶς στόν κινηματογραφικό χῶρο. 2.30 Σύντομον δελτίον εἰδήσεων. 2.35 Ἐπαγγελματική καί τεχνική Ἐκπαίδευσις. 2.45 Δημιουργοί καί χέρια τῆς προόδου. 2.55 Ἡ γῆ καί ὁ κόσμος της. 3 Ἀθλητικό ἀπόγευμα. 5.30 Ἔκτακτο πρόγραμμα. 6 Ὁ Μπάζο καί τό τσίρκο του. 6.55 Φοιτητικοί καί νεανικοί παλμοί. 7.10 Πῆτε τήν ἀλήθεια. 7.40 Ἑσπερινή τηλεφημερίς. 7.50 Σήμερα. 8 Τό γεγονός τῆς ἑβδομάδος. 8.15 Ἄνεμος δημιουργίας. 8.30 Πίβα Κατερίνα. 9 Τό Μικρό Θέατρο. 9.30 Τηλεφημερίς. 10.05 Ἑλληνική ταινία. 11.35 Βαριετέ. 12.35 Σύντομον δελτίον εἰδήσεων.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΗΜΕΡΑΣ

ΑΘΗΝΩΝ: Βαφόπουλος Γερ. Β. Κωνσταντίνου 43— Κόνωνος, Γοῦσκος Θεόδ. (Κληρον.), Ἠλιουπόλεως 51, Γρηγοράκη Ἀγγελική πλ. Γκύζη 10, Δραγώνα Ἠλέκτρα, Γρ. Αὐξεντίου 25 (Ἄνω Ἰλίσια), Ζώη Ἄννα, Παπαναστασίου 51 — Σεράφη (Ἁγ. Μάρκος), Ἰωάννου Ἀθαν., Φιλολάου 84 (Παγκράτι), Καλαμάκης Σπυρ., Μιχ. Βόδα 75, Καραγιάννη Ἔλλη, Γ' Σεπτεμβρίου 138 (Ἀγγελοπούλου), Καρακανδᾶς Ἐμμ., Λ. Ἀλεξάνδρας 225 (Ἀμπελόκηποι), Κουπαρούσος Χρ., Ἀριστοτέλους 22, Μαΐχοῦ Ἄννα Κωνσταντινουπόλεως 67 (Βοτανικός), Νομικός Κ., Σαταυβριάνδου 15 (Ὁμόνοια), Παναγιωτόπουλος Α., Βεΐκου 107 (Κουκάκι), Παπαγεωργοπούλου Ἐλ., Δρυόπων 31 (Ἄνω Πετράλωνα), Παπαγεωργίου Μαρία, Κολοκοτρώνη 46, Κουτσιονᾶς Νικ., Κατεχάκη 56 (Ἑλληνορώσων), Πλατῆ Κύρκου Ἀναστασία, Πατησίων 294, Πλούτση - Παπαδοπούλου Εὐστ., Μηθύμνης 46 (πλ. Ἀμερικῆς), Ρίχτερ - Νικολακοπούλου, Παρ. Ι. Δροσοπούλου 101, Σπηλιώτου - Σωτηριάδου Ι., Χαρ. Τρικούπη 79 — Μεθώνης, Σπυροπούλου - Κοίνη Ἀσπ., Ἀρριανοῦ — Παυσανίου 10 (Παγκράτι), Χαρτοφύλακας Νικ., Κερκύρας — Εὐελπίδων 37, Χήναρης Ι., Θεμιστοκλέους 13, Λουκᾶ Α., Πλάτωνος 132, Δόλκα Μ., Βελβενδοῦ 43 (Νέα Κυψέλη).

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Γκικάκη Δάρα, Παν. Τσαλδάρη 311, Συν. Κρήνης, Νίκαια, Δραγώνα - Παυμπαδάκη Εἰρ., Τζουμαγιάς 47, Κορυδαλλός, Ζαχαρίδου - Μίληση Ἐλ., Ζαννή — Σαχτούρη 100, Ἅγ. Βασίλειος Πειραιεύς, Κλειδῆ - Κατσιβέλα Εὐαγγ., 25ης Μαρτίου 42 Ἅγ. Ἀνάργυροι, Νίκαια, Πασαχάκης Γεώργ., Μπουμπουλίνας - Πραξιτέλους.

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ: Καλοϊτζίδης Α., Ἐλευθ. Βενιζέλου 338, Τζιτζιφιές, Μπενέκου Μ., Χαροκόπου 99.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ: Καραθάνου Φ., Θηβῶν 203.

ΝΥΚΤΟΣ

ΑΘΗΝΩΝ: Ἀρναουτάκης Κων. Σόλωνος 92 — Ἀσκληπιοῦ, Γιαννιτσούδη Μαρ., Β. Ἠπείρου 153 (Σεπόλια), Γιόκαρης Γ. Κων, πλ. Ἁγ. Γεωργίου (Κυψέλη), Γράψας Γ., Πατησίων 185 (στ. Καλλιφρονᾶ), Ζωγραγιαννίδης Χαρ., Γ' Σεπτεμβρίου 94, Θεοδωρόπουλος Ἀρ., Πατρ. Ἰωακείμ 46 (Κολωνάκι), Καβρουδάκη Ἀργυρώ, Ἁγ. Λαύρας 68 — Ἡρακλείου, Καζαντζίδου Ἐρμοφίλη, λεωφ. Παπάγου 32 (Ζωγράφου), Καλαμπαλίκη Στέλλα, Ρουμπέση 64 (Ν. Κόσμος), Κάσδαγλη Ἀργυρώ, Δαμάρεως 25— Μάνου, Κοκκίνου Θωραΐς, Κεδρηνοῦ 62—64, Κουβέλης Κων., Ψαρῶν 43, Λάζος Φανούριος, Ἀδριανοῦ — Νικοδήμου (Πλάκα), Λεμός Ἀδάμ, Πανεπιστημίου 68, Λιόσης Παναγ., Δεριγνύ 33 (Γ' Σεπτεμβρίου), Μπεληγιάννης Νικ., Μιχαλακοπούλου 31—33, (Χίλτον), Παπαθεοδώρου Μαρία, Ἱπποκράτους 192, Περακάκη Ἰωάν., Σ. Σλήμαν 31, (Ἁγ. Τριάς - Ἀμπελόκηποι), Ρουσσόπουλος Ἰάσων, Ἀχαρνῶν 174, Τσατσαρώνη Ἐλισ., Ζήνωνος 6, Φλίγγερ - Μπούμπουλη Νιόβη, Ἀχαρνῶν 334 (Γέφυρα), Φιλογλου Παναγ., Χρυσοστόμου Σμύρνης, Εὐαγγ. Σχολῆς (Βύρων).

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Γεραρῆς Ἠλ., λεωφ. Βασ. Γεωργίου 73, Ταμπούρια, Δρίτσας Εὐάγγ., Φιλελλήνων — Ἀκτή Μουτσοπούλου, Πειραιεύς, Ζήση - Λαζάρου Δάφνη, Αἰτωλικοῦ 92, Ἁγ. Σοφία, Καμπούρογλου Μαρ., Δραγάτση 8, Δημ. Θέατρο, Πειραιεύς, Πιτσαδιώτου Ἀγγελ., Πλ. Δαβάκη, Περιβολάκι, Νίκαια, Στασινόπουλος, Ἀδάμ, Τζεβέλλα 33 Πειραιεύς.

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ: Μαργαριτίδης Π., Δαβάκη 12.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ: Σακελλαρίου Σ., Π. Τσαλδάρη 19.

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Ρυθμιστικό Κέντρο Διαλογῆς Ἀσθενῶν — Γενικό Κρατικό Νοσοκομεῖο Ἀθηνῶν, τηλ. 777.8901.

ΑΘΗΝΩΝ: Σταθμός Α' Βοηθείας Ι.Κ.Α., Ὑγειονομικό μέγαρο ἐπί τῆς λεωφ. Ἀλεξάνδρας 110 (εἴσοδος ἀπό τήν ὁδό Παράσχου), τηλέφ. 646.7811, Σταθμός Α' Βοηθείας Ε.Ε.Σ., Γ' Σεπτεμβρίου 21, τηλ. 525.555.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Τζάνειον Νοσοκομεῖον, λεωφ. Ἀφεντούλη & Ζαννῆ, 4519.411, Παναγία ἡ Ὁδηγήτρια, Αἰτωλικοῦ 55, 4611.205, Ἰδιωτ. Μαιευτήριον «ΖΩΗ» ΕΠΕ, Μπουμπουλίνας καί Ἀριστοτέλους, 422.691, Ἅγιος Γεώργιος (Περιμένη), Μούγλων 21 (Νίκαια), 4913.359, Ἁγία Ἑλένη (Πετρούτσου), Β. Σοφίας & Ὀλυμπίας, 4176.579, Θεοτόκος, Εὐριπίδου 66, 4174.976, Γεν. Κλιν. Χαρ. Ζηλάκου, Πραξιτέλους 148, 4174.691.

ΚΑΙΡΟΣ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑ

Λιακάδα σέ ὁλόκληρη τή χώρα καί προοδευτική ἄνοδο τῆς θερμοκρασίας προβλέπει γιά σήμερα ἡ Μετεωρολογική Ὑπηρεσία. Ἐπίσης γιά αὔριο προβλέπεται λιακάδα μέ τοπικές νεφώσεις καί γιά τή Δευτέρα συννεφιά στή Βόρειο Ἑλλάδα μέ πιθανότητες παροδικῶν βροχῶν καί διατήρηση τῆς καλοκαιρίας στήν ὑπόλοιπη χώρα.

Στήν Ἀττική σήμερα λιακάδα. Ἡ θάλασσα στόν Σαρωνικό καί Νότιο Εὐβοϊκό ἤρεμη μέχρι λίγο ταραγμένη. Ἡ θερμοκρασία θά σημειώση προοδευτική ἄνοδο καί θά κυμανθῆ μεταξύ 5—15 βαθμῶν.

Στήν ὑπόλοιπη χώρα λιακάδα μέ τοπικές παροδικές νεφώσεις. Τίς πρωϊνές ὧρες θά σημειωθοῦν παγετοί καί τοπικές ὁμίχλες στίς ἠπειρωτικές περιοχές τῆς Βορείου καί Κεντρικῆς Ἑλλάδος. Ἡ θάλασσα στά νοτιοανατολικά πελάγη ταραγμένη. Στά ὑπόλοιπα πελάγη λίγο ταραγμένη. Ἡ θερμοκρασία θά σημειώση προοδευτική ἄνοδο, κυρίως κατά τήν ἡμέρα.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ «ΟΡΦΕΥΣ» ΣΤΑΔΙΟΥ 44

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1973, ΩΡΑ 11 π.μ.

'Εναρκτήριος Χειμερινή Συναυλία

Διευθυντής Ὀρχήστρας:

ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΡΙΔΗΣ

Πρόγραμμα

A. BRUCKNER: Συμφωνία ἀριθ. 8 σέ Ντό ἐλάσσονα (α' ἐκτέλεσις)

Εἰσιτήρια πρός Δρχ. 40—30 καί διά τούς σπουδαστάς καί μαθητάς 10, πωλοῦνται ἀπό τήν Πέμπτην καί ἑκάστην πρωΐαν κατά τάς ὥρας 9—1.30 εἰς τά Ταμεῖα τοῦ Κινηματοθεάτρου «ΟΡΦΕΥΣ», τηλ. 3229.386.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐθνική Λυρική Σκηνή τροποποιεῖ τό πρόγραμμα τῶν παραστάσεων τῆς τρεχούσης ἑβδομάδος ὡς ἑξῆς:

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, ΩΡΑ 7 μ.μ. (4η ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ)

ΚΑΒΑΛΛΕΡΙΑ — ΠΑΛΗΑΤΣΟΙ

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, ΩΡΑ 7 μ.μ. (8α ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ)

ΚΑΒΑΛΛΕΡΙΑ — ΠΑΛΗΑΤΣΟΙ

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΟΛΑ ΤΑ ΘΕΑΤΡΑ

ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΝ

ΤΑΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ

ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΝΟΝΙΚΑΣ ΩΡΑΣ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑΙ: 6 Μ.Μ. — ΒΡΑΔΥΝΑΙ: 9 Μ.Μ. ΑΚΡΙΒΩΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΕΝΩΣΕΩΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (Π.Ε.Ε.Θ.)

ΑΝΑΒΟΛΗ ΔΕΞΙΩΣΕΩΣ ΤΗΣ KLM

Ἡ δεξίωσις, τήν ὁποίαν ἐπρόκειτο νά δώση τήν 26ην Νοεμβρίου 1973 ἡ KLM εἰς τό Ξενοδοχεῖον Kings Palace ἐπί τῇ εὐκαιρία τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ Γεν. Διευθυντοῦ της κ. Ε. Κ. Istanbulyan καί τῆς ἀφίξεως τοῦ νέου Γεν. Διευθυντοῦ κ. A. E. Johannes, ἀναβάλλεται.